

NOMBRE

*La libreta del cine*

de 23 ACIERTOS

**mejor PELÍCULA**

- AMERICAN FICTION
- ANATOMÍA DE UNA CAÍDA
- BARBIE
- LOS QUE SE QUEDAN
- LOS ASESINOS DE LA LUNA
- MAESTRO
- OPPENHEIMER
- PAST LIVES
- POBRES CRIATURAS
- LA ZONA DE INTERÉS

**mejor DIRECCIÓN**

- JUSTINE TRIET / *Anatomía de una caída*
- MARTIN SCORSESE / *Los asesinos de la luna*
- CHRISTOPHER NOLAN / *Oppenheimer*
- YORGOS LANTHIMOS / *Pobres criaturas*
- JONATHAN GLAZER / *La zona de interés*

**mejor GUIÓN ADAPTADO**

- AMERICAN FICTION
- BARBIE
- OPPENHEIMER
- POBRES CRIATURAS
- LA ZONA DE INTERÉS

**mejor GUIÓN ORIGINAL**

- ANATOMÍA DE UNA CAÍDA
- LOS QUE SE QUEDAN
- MAESTRO
- SECRETOS DE UN ESCÁNDALO
- PAST LIVES

**mejor MONTAJE**

- ANATOMÍA DE UNA CAÍDA
- LOS QUE SE QUEDAN
- LOS ASESINOS DE LA LUNA
- OPPENHEIMER
- POBRES CRIATURAS

**mejor SONIDO**

- EL CREADOR
- MAESTRO
- MISIÓN IMPOSIBLE: SENTENCIA MORTAL 1
- OPPENHEIMER
- LA ZONA DE INTERÉS

**mejor PELÍCULA INTERNACIONAL**

- IO CAPITANO / *Italia*
- PERFECT DAYS / *Japón*
- LA SOCIEDAD DE LA NIEVE / *España*
- THE TEACHERS' LOUNGE / *Alemania*
- LA ZONA DE INTERÉS / *Reino Unido*

**mejor ACTOR**

- BRADLEY COOPER / *Maestro*
- COLMAN DOMINGO / *Rustin*
- PAUL GIAMATTI / *Los que se quedan*
- CILLIAN MURPHY / *Oppenheimer*
- JEFFREY WRIGHT / *American fiction*

**mejor ACTRIZ**

- ANNETTE BENING / *Nýad*
- LILY GLADSTONE / *Los asesinos de la luna*
- SANDRA HÜLLER / *Anatomía de una caída*
- CAREY MULLIGAN / *Maestro*
- EMMA STONE / *Pobres criaturas*

**mejor ACTOR de REPARTO**

- STERLING K. BROWN / *American Fiction*
- ROBERT DE NIRO / *Los asesinos de la luna*
- ROBERT DOWNEY JR. / *Oppenheimer*
- RYAN GOSLING / *Barbie*
- MARK RUFFALO / *Pobres criaturas*

**mejor ACTRIZ de REPARTO**

- EMILY BLUNT / *Oppenheimer*
- DANIELLE BROOKS / *El color púrpura*
- AMERICA FERRERA / *Barbie*
- JODI FOSTER / *Nýad*
- DA'VINE JOY RANDOLPHN / *Los que se quedan*

**mejor FOTOGRAFÍA**

- EL CONDE
- LOS ASESINOS DE LA LUNA
- MAESTRO
- OPPENHEIMER
- POBRES CRIATURAS

**mejor VESTUARIO**

- BARBIE
- LOS ASESINOS DE LA LUNA
- NAPOLEÓN
- OPPENHEIMER
- POBRES CRIATURAS

**mejores EFECTOS ESPECIALES**

- EL CREADOR
- GODZILLA MINUS ONE
- GUARDIANES DE LA GALAXIA VOL.3
- MISIÓN IMPOSIBLE: SENTENCIA MORTAL 1
- NAPOLEÓN

**mejor DISEÑO de PRODUCCIÓN**

- BARBIE
- LOS ASESINOS DE LA LUNA
- NAPOLEON
- OPPENHEIMER
- POBRES CRIATURAS

**mejor PELÍCULA ANIMACIÓN**

- EL NIÑO Y LA GARZA
- ELEMENTAL
- NIMONA
- ROBOT DREAMS
- SPIDERMAN: CRUZANDO EL MULTIVERSO

**mejor DOCUMENTAL**

- BOBI WINE: THE PEOPLE'S PRESIDENT
- THE ETERNAL MEMORY
- FOUR DAUGHTERS
- TO KILL A TIGER
- 20 DAYS IN MARIUPOL

**mejor CORTO de ANIMACIÓN**

- LETTER TO A PIG
- NINETY-FIVE SENSES
- OUR UNIFORM
- PACHYDERME
- WAR IS OVER! INSPIRED BY THE MUSIC OF JOHN & YOKO

**mejor CORTO DOCUMENTAL**

- THE ABCs OF BOOK BANNING
- THE BARBER OF LITTLE ROCK
- ISLAND IN BETWEEN
- THE LAST REPAIR SHOP
- NĀI NAI & WĀI PÓ

**mejor CORTO**

- THE AFTER
- INVINCIBLE
- KNIGH OF FORTUNE
- RED, WHITE AND BLUE
- LA MARAVILLOSA HISTORIA DE HENRY SUGAR

**mejor BANDA SONORA**

- AMERICAN FICTION
- INDIANA JONES Y EL DIAL DEL DESTINO
- LOS ASESINOS DE LA LUNA
- OPPENHEIMER
- POBRES CRIATURAS

**mejor CANCIÓN ORIGINAL**

- THE FIRE INSIDE / *Flamin' hot*
- I'M JUST KEN / *Barbie*
- IT NEVER WENT AWAY / *American Symphony*
- WAHZHAZHE / *Los asesinos de la luna*
- WHAT WAS I MADE FOR? / *Barbie*

**mejor MAQUILLAJE y PELUQUERÍA**

- GOLDA
- MAESTRO
- OPPENHEIMER
- POBRES CRIATURAS
- LA SOCIEDAD DE LA NIEVE

*Y el Oscar es para...*